



WOLFGANG W. WERNER
PUBLIC RELATIONS

Liebe Journalisten, Freunde und Kollegen,
wir freuen uns, bei der Berlinale 2022 als internationale und deutsche Presseagenten zwei faszinierende Filme zu präsentieren, EVERYTHING WILL BE OK von Rithy Panh im Wettbewerb, und ECHO von Mareike Wegener in der Perspektive deutsches Kino:

EVERYTHING WILL BE OK

France, Cambodia 2021

98 min, documentary form

Berlinale competition

press screening	February 11, 2022, 15:30, CinemaxX 1 - 6
<u>world premiere</u>	<u>February 12, 2022, 12:00, Berlinale Palast</u>
public screening	February 13, 2022, 18:00, Cubix 9
public screening	February 14, 2022, 12:00, Cubix 9

director: Rithy Panh

screenwriter: Rithy Panh

co-screenwriters: Agnès Sénémaud, Christophe Bataille

composer: Marc Marder

production: Catherine Dussart CDP, in coproduction with Anupheap Production & Arte

world sales: Playtime

synopsis:

If animals were in power, would they base their behavior on humans?

Would they practice excessive, unfettered consumption to the point of destroying their environment?

Would they adopt human flaws? Would they have the same thirst for power, the same cruelty?

Would they choose to govern through demagoguery, terror, or totalitarianism?

What would images mean? Art and cinema, or surveillance and questionable doings?

Would they get along with the "ancients" - meaning the humans, or would they enslave them?

Would they have the desire and strength to resist evil tendencies and inclinations?

Would they have empathy for their fellow creatures and all the living beings with whom they share the planet?

Director Rithy Panh will be available for interviews in Berlin on February 12 and 13.

Please forward your interview requests as soon as possible, including your outlets, outlet description, and cell phone and mail address valid in Berlin.

ECHO

Germany 2022

98 min

Berlinale Perspektive deutsches Kino

<u>world premiere</u>	<u>February 14, 2022, 18:45, International</u>
public screening	February 15, 2022, 14:30, Cubix 6
public screening	February 17, 2022, 18:00, Neue Kammerspiele Kleinmachnow
public screening	February 17, 2022, 21:00, CinemaxX 1 & 2

director, screenwriter, editor: Mareike Wegener

dop: Sabine Panossian

with: Valery Tschepanova, Ursula Werner, Andreas Döhler, Felix Römer, Oskar Keymer



WOLFGANG W. WERNER
PUBLIC RELATIONS

production: Petrolio Film
in coproduction with: WDR
producers: Hannes Lang, Mareike Wegener
with support from: Kuratorium junger deutscher Film, Film and Media Foundation NRW,
Federal Government Commissioner for Culture and the Media (BKM),
German Federal Film Fund (DFFF)
german distribution: Grand Film

synopsis:

In Friedland ist die Welt noch in Ordnung. Oder zumindest wieder in Ordnung, denn die Vergangenheit ist ja schon lange her – meinen zumindest einige im Dorf. Aber das Moor vergisst nicht. Dort gibt es nicht nur rätselhafte Ruinen, manchmal spuckt es auch Leichen aus und genau mit so einer Moorleiche beginnt (fast) die Geschichte. Kriminalkommissarin Saskia Harder wird aus der Grossstadt in die Provinz nach Friedland geschickt. Ein guter Neubeginn nach ihrem traumatischen Einsatz als Polizeiausbilderin in Afghanistan. Das finden zumindest die Vorgesetzten und auch Harder möchte ihre Erinnerungen am liebsten vergessen. Der etwas tollpatschige, aber umso dienstbeflissenere Dorfpolizist soll ihre Ermittlungen unterstützen, und dann gibt es da auch noch die rätselhafte Moormeisterin, die mehr zu wissen scheint, als sie preisgibt. Und wo's dann eh schon alles so kompliziert zu werden scheint, wird ausgerechnet im Wassergraben vor dem Herrenhaus eine scharfe Fliegerbombe aus dem zweiten Weltkrieg entdeckt, die gesprengt werden muss ...

Director, screenwriter and editor Mareike Wegener, and the actors Valery Tscheplanowa and Andreas Doehler will be available for interviews in Berlin on February 14 and 15.
Please forward your interview requests as soon as possible, including your outlets, outlet description, plus cell phone and mail address valid in Berlin.

Für Fragen und weitere Informationen stehen wir gern zur Verfügung:

Christiane Leithardt
+49 175 588 80 86
leithardt@werner-pr.de
Wolfgang Werner
+49 170 333 93 53
werner@werner-pr.de

Wir freuen uns auf Ihr / Euer Interesse,
beste Grüsse,
Christiane and Wolfgang

WOLFGANG W. WERNER PUBLIC RELATIONS

phone +49 89 38 38 67 0
e-mail info@werner-pr.de
www.werner-pr.de

This communication and any files attached are confidential and intended only for the use of the individual or entity to whom they are addressed. Its contents may contain personal views which are not the views of Wolfgang W. Werner Public Relations, unless specifically stated. If you are not the intended recipient, you are hereby notified that any review, disclosure, distribution or copying of this communication may be prohibited by law and might constitute a breach of confidence. If you have received this communication in error, please notify the sender and delete it from your files.
